

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

1 MOIS 1 ARTISTE

LES VOLCANS & APPUY CULTURE

LA CULTURE EN PARTAGE

Dans le cadre de l'événement **1 mois 1 artiste**, les deux SCOP culturelles clermontoises [La Librairie Les Volcans](#) et [Appuy Culture](#), mettent à l'honneur le travail de l'artiste **JBWB** à travers une exposition autour du light art et du light painting visible en vitrine du 5 janvier au 5 février 2026.

Du 5 janvier au 5 février

« La lumière comme geste artistique et expérience collective »
par JBWB, performeur Light Painting

L'artiste **JBWB** (Jean-Baptiste Wallers-Bulot) investit la vitrine de la librairie à travers une mini exposition composée de tirages photographiques et d'un diaporama numérique de ses dernières œuvres et portraits improvisés de Light Painting.

Cette présentation offre un aperçu de son univers visuel unique et de sa recherche artistique multiple.

Artiste visuel et light painter, JBWB développe depuis plus de dix ans une pratique contemporaine du Light Painting, performance photographique de dessins de lumière réalisée dans l'obscurité.

Sa démarche se situe à la croisée de l'art numérique, de la performance du geste et corps, de la photographie, du graffiti, du monde des makers (bricoleurs-inventeurs numériques) et de l'urbex (exploration urbaine).

JBWB réalise des performances numériques lumineuses centrées sur la création improvisée ou travaillée de portraits et d'images abstraites en Light Painting live. Chaque intervention transforme l'espace en scène éphémère où la maîtrise du geste, les synthèses des lumières colorées et le hasard produisent des images singulières et magiques, générant surprise et émerveillement.

Son travail explore la lumière comme matière, le geste et la temporalité. Il développe un Light Painting 2.0 numérique, loin de la technique historique des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles, intégrant un retour vidéo en direct : les traces lumineuses apparaissent instantanément à l'écran devant le public. Les images sont réalisées



en temps réel, sans retouche numérique ni recours à l'intelligence artificielle, renforçant la dimension immersive et performative de ses interventions.

La démarche artistique de JBWB s'inscrit dans une logique affirmée de partage, de médiation et de participation active du public. Celui-ci est pleinement intégré au processus créatif et à l'expérimentation de la lumière, envisagée comme un langage visuel universel et sensible.

Performances publiques, portraits lumineux participatifs et ateliers de pratique artistique constituent le cœur de son activité, faisant de chaque intervention un espace d'échange, d'expérimentation et de co-création avec les publics.

Transmission et actions artistiques

JBWB mène des **ateliers intergénérationnels**, ouverts à tous les publics et pour tous les âges, fondés sur une large ouverture thématique et une dynamique d'expérimentation hyper-créative collective et bienveillante.

Il propose également :

- des shootings photo portraits Light Painting personnalisés pour les particuliers ;
- des **team buildings** artistiques et collectifs pour les entreprises ;
- des Light Painting monumentaux participatifs, pouvant réunir jusqu'à 300 personnes.

Dernières actualités

- Exposition **LUMIÈRES DE QUARTIER**, au Puy-en-Velay.
Prolongée jusqu'à juin 2026 et visible sur les grilles extérieures du Centre Roger Fourneyron, une trentaine de portraits Light Painting improvisés réalisés lors d'ateliers intergénérationnels.

Pour en savoir plus, acheter un tirage, organiser un atelier ou une séance de portrait :

Lien Linktree JBWB :

<https://linktr.ee/JBWB>



Portrait de Kevin Meyer, performeur BMX

